Freundeskreis des
Musikgymnasiums *Carl Philipp Emanuel Bach* Berlin e.V.
Rheinsberger Straße 4–5 10115 Berlin-Mitte

Freunde und Förderer
musikgymnasium
Carl Philipp Emanuel Bach Berlin

Telefon 030. 40 50 58 30
Telefax 030. 40 50 58 50
www.musikgymnasium-berlin.de
Vorstand
Axel Mütze (Vorsitz)
Dr. Marylena Dabrowski (stellv. Vorsitz)
Jan-Andreas Kemna (stellv. Vorsitz)

Tätigkeitsbericht des Vorstands für das Jahr 2024

Auch das Geschäftsjahr 2024 war für den Freundeskreis des Musikgymnasiums *Carl Philipp Emanuel Bach* e.V. weiterhin vom Angriffskrieg Russlands auf die Ukraine und der schwierigen gesamtwirtschaftlichen Entwicklung in Deutschland geprägt, insbesondere durch die Einsparvorgaben des Berliner Senats.
Der Freundeskreis konnte das Musikgymnasium trotz der schwierigen Bedingungen im Rahmen seiner gewöhnlichen Tätigkeit unterstützen und damit an die erfolgreichen Vorjahre anknüpfen. Weiterhin gelang es, die Förderung von jungen Musikern aus der Ukraine fortzusetzen. Unser Dank gebührt dem künstlerischen Leiter, Herrn Ron Lepinat, und der Schulleiterin, Frau Ina Timreck, die das Musikgymnasium und vor allem die Schüler weiterhin mit großem Engagement unterstützt und gefördert haben. Beiden Leitern gelang es erneut, mit viel Fantasie, Mut und Einfallsreichtum sowie der Hilfe und Unterstützung der künstlerischen und akademischen Lehrkräfte, den Schülern des Bachgymnasiums und den Gastschülern aus der Ukraine in jeder Hinsicht immer wieder neu Ermutigung und Perspektiven anzubieten.

Den Mitgliedern unseres Vereins und allen Spendern und Unterstützern von inner- und außerhalb danken wir von ganzem Herzen, dass sie diese, unsere Fördertätigkeit mit z.T. außerordentlich großzügigen Zuwendungen überhaupt erst möglich gemacht haben und weiterhin möglich machen.

Die Ereignisse des Geschäftsjahres 2024:

Vorstand:

Es gab im vergangenen Geschäftsjahr 2024 im Vorstand keine Veränderungen. Weiterhin tätig sind:

- Vorsitzender: **Axel Mütze**
- Mitgliederbetreuung und stellv. Vorsitzende: **Marylena Dabrowski**
- Finanzen und stellv. Vorsitzender: **Jan-Andreas Kemna**
- Künstlerische Koordination: **Franziska Fauth**
- Technische Angelegenheiten und IT: **Axel Bringenberg**
- Beratung Netzwerk und Instrumentenbelange: **Stefan Walter**

Es fanden im Laufe des Jahres 2024 vier Vorstandssitzungen mit der Schulleitung statt, in denen intensiv über die möglichen Aktivitäten, Unterstützungsmaßnahmen und deren Umsetzung beraten und beschlossen wurde. Weitere intensive Beratungen und Abstimmungen fanden ergänzend telefonisch statt. Umlaufbeschlüsse wurden auf elektronischem Wege gefasst.

Verwaltung:

Die aktuelle Satzung sowie die Tätigkeitsberichte der vergangenen Geschäftsjahre stehen weiterhin auf der Webseite des Musikgymnasiums zum Download bereit.
Außerdem ist es allen Mitgliedern möglich, einen Aufnahmeantrag herunterzuladen und bei der Werbung neuer Mitglieder an diese weiterzureichen.

Die Möglichkeit, den Mitgliederbeitrag über ein SEPA-Einzugsverfahren zu entrichten, wurde von weiteren Mitgliedern angenommen, was den Vorstand erheblich entlastet. Andere haben auf Wunsch des Finanzvorstandes einen Dauerauftrag eingerichtet,
Ein sog. „Vereinfachter Spendennachweis“ steht in aktualisierter Form ebenfalls auf der Webseite zum Download bereit. Dieser wird i.V. mit dem Überweisungsbeleg für Spenden bis zu einer Höhe von EUR 300,00 je Zahlung und auch für Mitgliedsbeiträge durch das Finanzamt anerkannt.

Mitglieder:

Wir freuen uns sehr, dass uns viele Mitglieder weiterhin die Treue halten, auch wenn ihre Kinder die aktive Schulzeit bereits beendet haben. Diesen Mitgliedern möchten wir an dieser Stelle für ihre Unterstützung besonders danken. Darüber hinaus freuen wir uns, dass einige externe Mitglieder dem Freundeskreis beigetreten sind, die keinen direkten Bezug zum Musikgymnasium haben. Leider mussten wir aber auch in 2024 das Ausscheiden einiger Mitglieder bedauernd zur Kenntnis nehmen, freuen uns aber über etliche Neuzugänge. Zum aktuellen Zeitpunkt hat der Freundeskreis 126 Mitglieder.

Aktivitäten: Der Zweck unseres Vereins war in 2024 – wie bisher auch – die Förderung der Erziehung, insbesondere auch durch ideelle und finanzielle Unterstützung des Musikgymnasiums bei der weiteren Profilierung als Schule besonderer pädagogischer Prägung mit Bedeutung über die Berliner Landesgrenzen hinaus; mit dem Inkrafttreten der neuen Satzung im Jahr 2019 wurde der Zweck erweitert um die Förderung von Kunst und Kultur. Auf dieser Grundlage haben wir auch im Geschäftsjahr 2024 sehr intensiv mit der künstlerischen und akademischen Leitung des Musikgymnasiums zusammengearbeitet.
Die Unterstützung unserer Partnerschule in Lviv, das Lyzeum Krushelnytska, und die Ausbildung ihrer jungen Musiker durch den Freundeskreis wurde wie schon in den vorangegangenen Jahren fortgeführt – das gemeinsam durchgeführt EYO-Projekt wurde in gemeinsamer Absprache der Schulleitungen auf den Februar des Jahres 2025 – in das Jahr des 75-jährigen Jubiläums des Bestehens des Musikgymnasiums – terminiert (s.u. Pkt.11).

Der Freundeskreis hat das Musikgymnasium *Carl Philipp Emanuel Bach Berlin* zur Realisierung der oben genannten Zwecke im Geschäftsjahr 2024 in folgenden Bereichen unterstützt:

1. **Chor-, Orchester- und Kammerkonzerte**: Die Konzerttätigkeit des Musikgymnasiums und seiner Schüler konnte wie folgt realisiert werden: Orchesterkonzerte zum Abschluss des Wintersemesters gab es im *Konzertsaal der UdK* am 01. März und in der *Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche* am 03. März. Das inzwischen fast schon traditionelle Orchesterkonzert im *Kammermusiksaal der Berliner Philharmonie* fand mit großem Erfolg am 28. Juni statt. Abweichend von den Vorjahren hatten auch das Orchester der *„Bach Juniors“* unter der Leitung von Zoya Nevgodovska und der Chor des Musikgymnasiums unter der Leitung von Henning Wehmeyer Gelegenheit, ihre Künste zu Gehör zu bringen. Zwei weitere Konzerte der *„Bach Juniors“* fanden am 06. Juli in der *Apostel-Paulus-Kirche, Berlin-Hermsdorf* und am 12. Oktober in der *Ev. Johanniskirche, Berlin-Frohnau* statt.
Mit erneut großem Zuspruch wurde der Kartenverkauf für das Konzert in der Berliner Philharmonie über die Plattform CTS Eventim angenommen, die vom Vorstand A. Bringenberg federführend organisiert werden konnte.
Kammermusikkonzerte, Absolventenkonzerte, Abschluss- und Fachbereichskonzerte sowie Vortragsabende im *Dussmann-Saal des Musikgymnasiums* oder im *Krönungskutschensaal der HfM Hanns Eisler* sind regelmäßiger Bestandteil der schulischen Ausbildung. Zudem hatten die Schüler in Kammerkonzerten im *Haus Mendelssohn*, *Berlin* und in der *Alten Feuerwache, Eichwalde* Gelegenheit, ihr Können dem Publikum zu präsentieren.
Der Freundeskreis konnte das Musikgymnasium bei der Ausrichtung der Chor- und Orchesterfahrt nach Kopenhagen finanziell und organisatorisch unterstützen. Das Adventskonzert des Jahres 2024 fand unter Mitwirkung von Chor und Orchester des Musikgymnasiums, der Schülern unserer dänischen Partnerschule, des *„St.-Annae-Gymnasium, Kopenhagen“* und unserer ukrainischen Schüler am 22. November im *Konzertsaal der UdK* statt, nachdem das gemeinsam erarbeitete Programm am 17. November im *Rathaus von Frederiksberg* erklingen konnte.
Auch die Jazz-Abteilung konnte durch Unterstützung des Freundeskreises einen Auftritt im *Schlot, Berlin* realisieren.

Der Freundeskreis konnte das Musikgymnasium erneut durch die Kostenübernahme von Instrumententransporten unterstützen. Für die Konzerte wurden durch den Freundeskreis die GEMA-Gebühren bezahlt.

2. **Digitale Konzerte bzw. Videokanal des Bachgymnasiums**: Die Zusammenarbeit mit der Videoproduktionsfirma USG wurde weiter fortgeführt; u.a. wurde das *Stipendiatenkonzert* am 25. April aufgezeichnet, das traditionell einmal jährlich für die Förderer durchgeführt wird. Das Stipendienprogramm wurde von Schülern der ehemaligen Klasse 9 ins Leben gerufen; derzeit sind die Stipendiengeber W. Meyendorf, P. Basche und E. Döll.

3. **Meisterkurse**: Im Geschäftsjahr 2024 wurde das Bemühen der künstlerischen Leitung, die Zusammenarbeit der Schüler untereinander durch die Vermittlung von Kammermusik zu fördern, weiter fortgesetzt. Als externe Dozenten für die Schüler des Bachgymnasiums konnten erstmals in 2024 Daniel Stabrawa, Violine, und Prof. Erich Wolfgang Krüger, Viola, gewonnen werden.

   Die Meisterkursreihe des Musikgymnasiums richtet sich an interessierte junge Musiker und verfolgt den Zweck, den Interessenten Gelegenheit zu geben, unsere Dozenten kennenzulernen und den Bekanntheitsgrad des Musikgymnasiums als berufsvorbereitenden Ausbildungsort weiter zu steigern.
   Durchgeführt wurden mit großem Zuspruch der 7. Meisterkurs für Streicher und Kammermusik, der 7. Meisterkurs für Bläser, Harfe und Kammermusik und der 5. Meisterkurs für Klavier und Kammermusik, jeweils mit Abschlusskonzerten im Dussmann-Konzertsaal des Musikgymnasiums.

4. **Wettbewerbe**: Der schulinterne Dussmann-Wettbewerb, der traditionell im Herbst hätte stattfinden können, wurde in Absprache der Schulleitung mit Frau Fürstenberg-Dussmann auf den März des Jahres 2025 verschoben. Im Geschäftsjahr 2024 wurden die Teilnehmer des Bundeswettbewerbs „Jugend musiziert“ durch den Freundeskreis unterstützt.

5. **Schüleraustausch**: In 2024 konnte das Bemühen um nationalen und internationalen Austausch und um Kontakt mit vergleichbaren Schulen zur Förderung der musikalischen und politischen Bildung der Schüler weiter verstärkt werden. Die Begegnung der jungen Musiker wurde mit dem fortlaufenden Projekt „*Kammermusik Spezial - 3 Schulen an 3 Orten*“ mit unseren Partnerschulen Dresden und Weimar vom 30. Mai bis zum 01. Juni durchgeführt.
   Die Bläser der *Wells Cathedral School, Sommerset, GB* waren am 23. April zu Gast in Berlin.

   Das Musikgymnasium ist Gründungsmitglied des Vereins „Young Music Talents in Europe“, dem aktuell die folgenden weiteren Partnerschulen angehören:

   - Academia de Musica e Danca do Fundao, Fundão, Portugal
   - Barrat Due Musikinstitut, Oslo, Norwegen
   - Chetham’s School of Music, Manchester, UK
   - CODARTS, Rotterdam, Niederlande
   - Conservatoire à rayonnement regional Xavier Darasse, Toulouse, Frankreich
   - Conservatorio de Música de Malaga, Spanien
   - Conservatorio della Svizzera Italiana in Lugano, Lugano, Schweiz
   - Conservatorio Profesional de Musica Costa del Sol, Fuengirola, Spanien
   - Conservatory of Music and Ballet Maribor, Slowenien
   - Detmold Young Students Institue, Detmold
   - East Helsinki Music Institute, Finnland
   - EBELU, Eberhard-Ludwigs-Gymnasium, Stuttgart
   - Escola Profissional de Artes da Covilha, Covilhã, Portugal
   - Havo/vwo voor Musiek en Dans, Rotterdam, Niederlande
   - Heino Eller Music College, Tartu, Estland
   - IEA Oriol Martorell Barcelona, Spanien
   - Internationale Musikakademie Anton Rubinstein, Düsseldorf
   - Johan-Joseph-Fux-Konservatorium, Graz, Österreich

- Josip Hatze Music School Split, Kroatien
- Julius Stern Institut, Berlin
- Musikschule Konservatorium Zürich, Zürich, Schweiz
- National Centre for Musical Talents, Vänersborg, Schweden
- Reina Sofia, Madrid, Spanien
- Royal Irish Academy of Music, Junior RIAM, Dublin, Irland
- Sächsisches Landesgymnasium für Musik, Dresden, Deutschland
- School for young Talent-Royal Conservatorium, Den Haag, Niederlande
- St. Mary's Music School, Edinburgh, UK
- Varazdin School of Music, Varazdin, Kroatien
- Wells Cathedral School, Sommerset, Great Britain
- Winterthur Conservatorium, Winterthur, Schweiz

Weiter geplant ist im Verlauf der kommenden Jahre, den Kontakt zu unseren Partnerschulen zu vertiefen und den Schülern des Musikgymnasiums *Carl Philipp Emanuel Bach* Berlin einen Einblick in die im späteren Beruf notwendige internationale Zusammenarbeit zu geben. Auch sollen der kulturelle, politische und gesellschaftliche Austausch und Auftrittsmöglichkeiten in internationalem Rahmen gefördert werden.
Dies wird am 1. Juli 2025 anlässlich des Festaktes zum 75-jährigen Bestehen des Musikgymnasiums durch ein Orchesterkonzert unter Mitwirkung von Gastschülern aus vielen der vorgenannten Schulen realisiert.
Der Freundeskreis unterstützt das Musikgymnasium bei diesen Veranstaltungen durch Übernahme der Übernachtungs- und Verpflegungskosten. Außerdem wird der Ausbau der Zusammenarbeit finanziell und organisatorisch, u.a. durch einen Beitrag zum Betreiben der Webseite des Vereins *„Young Musical Talents in Europe"* (www.ymte.eu) gefördert.
Die Konzertreihe *„eastgate youth orchestra"*, die die Brücke nach Polen und in die Ukraine schlägt, konnte im Februar 2025 fortgesetzt werden. Wir hoffen weiterhin auf eine Öffnung nach und eine Verständigung mit Osteuropa nach dem Ende des Ukraine-Krieges und auf einen Aufbau der Beziehungen zwischen den Menschen (siehe dazu auch detaillierter Pkt.11).

6. **Öffentlichkeitsarbeit:** Der Freundeskreis hat über den Internetauftritt des Musikgymnasiums eine eigene Seite. Wir können Öffentlichkeit und Vereinsmitglieder über unsere Aktivitäten zeitnah informieren und sind über die personalisierten Mailadressen erreichbar. Der Freundeskreis übernimmt in vielen Fällen die Kosten für Werbe- und Programmmaterial. Im Jahr 2025 trägt der Freundeskreis einen erheblichen Teil der Kosten für die Durchführung der Festveranstaltungen zum 75-Jahres-Jubiläum.

7. **Projekte des akademischen Bereichs und der Allgemeinbildung**:
Gefördert wurde im Geschäftsjahr 2024 wie oben benannt die Durchführung der Chor- und Orchesterreise nach Kopenhagen.

8. **Unterstützung von Schülern und Schülerinnen**: Einige Schüler wurden durch kleine Förderstipendien, durch Zuschüsse zu Meisterkursen und Wettbewerben, bei der Instandhaltung oder Beschaffung ihrer Instrumente und Studiermaterial sowie bei der Teilnahme an Klassenreisen unterstützt. Für einen ukrainischen Mitschüler konnte unter Mitwirkung der Schulleitung die Übernahme von Internatskosten organisiert werden.

9. **Beschaffung und Reparatur von Instrumenten**: In 2024 wurden wie schon in der Vergangenheit Reparatur- bzw. Instandsetzungsarbeiten und ergänzende Investitionen für Instrumente des Musikgymnasiums finanziert. Es wurde eine hochwertige Piccolo-Trompete angeschafft, die den Studierenden des Fachbereichs Trompete eine professionelle Vorbereitung auf diese ebenfalls geforderte Fähigkeit ermöglicht. Die Schlagzeugabteilung konnte durch Ersatzinvestitionen unterstützt werden. Der Konzertflügel im Dussmann-Saal wurde repariert. Darüber hinaus finanziert der Freundeskreis die Instrumentenversicherung für einen Teil der schuleigenen Instrumente.

10. **Weitere Investitionen:** Für das Musikgymnasium wurden ein Gartenpavillion und ein neuer Grill angeschafft, um auch bei schlechtem Wetter im Hof zusammenkommen bzw. am Tag der offenen Tür und bei Schulveranstaltungen die Besucher bewirten zu können.

11. **Ukraine-Hilfe – Unterstützung ukrainischer Jungstudenten:**
Mit Hilfe von vielfältiger Unterstützung, u.a. durch Herrn Burckart Scholz vom Inselhotel Potsdam, der Carl-Bechstein-Stiftung, der Christa Bülow Stiftung, München und des Deutsch-Polnischen Jugendwerks, konnte dem Musik-Lyzeum Krushelnytska in Lviv mit ihrem Leiter Prof. L. Zakopets weiter geholfen werden.
Die am Musikgymnasium aufgenommenen, geflüchteten ukrainischen jungen Musiker konnten weiterhin bei der Beschaffung von Noten und Instrumenten sowie der Durchführung von Reparaturen der Instrumente unterstützt werden,
Das wichtigste Projekt war aber das Orchesterprojekt „eastgate youth orchestra EYO“, das junge Musiker aus Poznań, Lviv und Berlin zusammengeführt hat. Im Februar 2025 konnte die nunmehr dritte Tournee mit Konzerten in Berlin, Potsdam, Jaroszów, Rogalin, Poznań und Warzawa durchgeführt werden. Das Projekt EYO soll auch in den kommenden Jahren weitergeführt und ausgebaut werden.

Ausblick: Die Zusammenarbeit mit Partnerschulen im In- und Ausland wird durch Mitgliedschaft des Musikgymnasiums im europäischen Verband „Young Music Talents in Europe“ nach Westen und durch das EYO-Projekt in Richtung Osten ausgebaut. Damit werden die musikalische, gesellschaftliche und politische Bildung der Schüler und die Fähigkeit der internationalen Zusammenarbeit gefördert. Die Chancen auf praxisgerechte Auftritts- und Konzertsituationen werden steigen und die Bereitschaft zum gegenseitigen Verständnis wird gefördert. Der Freundeskreis wird die Initiativen weiter unterstützen und begleiten.
Die Orchesterkonzerte des Musikgymnasiums werden auch im laufenden Jahr 2025 und den kommenden Jahren an prominenten Orten wie der Berliner Philharmonie, dem Konzerthaus Berlin und der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche durchgeführt. Kammermusik und Meisterkurse werden in bewährter Weise veranstaltet und nach Bedarf ausgeweitet. Erstmals wurde ein Meisterkurs *„Jazz“* durchgeführt. Die Bedeutung des Musikgymnasiums *Carl Philipp Emanuel Bach* Berlin als berufsvorbereitende Bildungseinrichtung wird dadurch gefestigt.

Einen weiteren und ganz besonderen Höhepunkt unserer Vereinsarbeit wird das kommende Jubiläum *„75 Jahre Musikgymnasium Carl Philipp Emanuel Bach Berlin“* im laufenden Jahr 2025 darstellen. In Planung ist die Durchführung einiger Konzerte mit Ehemaligen und aktuellen Schülern und Gästen aus In- und Ausland sowie weiteren Veranstaltungen im Laufe des gesamten Jahres. Der Festakt findet am 01.Juli 2025 im großen Saal des Konzerthauses Berlin statt, mit dem Orchesterkonzert unter der Leitung des ehemaligen Schülers Sebastian Weigle.
Das Musikgymnasium wird außerdem Gastgeber und Ausrichter der „YMTE“-Tagung sein.
Die feierliche Eröffnung der Woche wird am 30.Juni im Hof der Schule stattfinden.

Wir wünschen uns, den Verein lebendig und einfallsreich zu gestalten und hoffen auf viele weitere neue Ideen und Anregungen zur positiven Entwicklung der Schule und begrüßen ausdrücklich das Engagement aller Mitglieder.

Jan-Andreas Kemna

Berlin, 19.04.2025

Stellv. Vorsitzender